



CONVOCATORIA INTERNACIONAL

11va versión del Festival Internacional de Teatro Familiar

FAMFEST 2018

1. Descripción

Centro Cultural Mori, ubicado en Santiago de Chile, ha creado el Festival Internacional de Teatro Familiar FAMFEST como un espacio para la exhibición, producción y discusión en torno a las artes escénicas. Además, es una instancia de encuentro e intercambio entre compañías nacionales e internacionales.

FAMFEST asume de manera consciente que el teatro es el medio idóneo para la diversión y el sano entretenimiento de la población de niños, niñas y jóvenes, por lo que acoge producciones de teatro de actores, teatro-danza, teatro de títeres, marionetas, teatro de sombras, circo-teatro, magia, clowns, teatro negro, teatro en miniatura, pantomima, teatro gestual, narración oral y teatro musical. Sumado a lo anterior, creemos que el teatro es una instancia educativa importante en el quehacer del desarrollo humano, es por eso que también las temáticas que se ponen en escena tienen gran relevancia.

2. Objetivos

- Propiciar la creación de nuevos públicos a las artes escénicas.
- Dar visibilidad a proyectos de creación de calidad de obras nacionales dentro del marco de un festival internacional.
- Ayudar a satisfacer la demanda de actividades de artes escénicas que tiene la población infantil, juvenil y familiar en general.
- Facilitar el acceso y el disfrute de las artes escénicas como un derecho, en especial los de los sectores marginales, con entradas a bajo precio.
- Promover y contribuir a la integración y creación del espacio teatral mundial, a través de la participación en este evento de elencos nacionales dedicados al teatro infantil y juvenil.
- Promover el teatro y la danza infantil chilena a nivel nacional e internacional.



- Favorecer la producción escénica familiar chilena, tanto en lo escrito como en la puesta en escena, con temas y contenidos aptos para niños y adolescentes.
- Generar un espacio de reflexión e intercambio sobre la importancia del teatro familiar en la escuela y en la sociedad.
- Promover el país como destino cultural y turístico importante.

3. Lugar y fecha del festival

La onceava versión del festival se realizará en la ciudad de Santiago, capital de Chile, durante las vacaciones de invierno entre el 7 y el 22 de julio de 2018, pudiendo extenderse a otras regiones del país.

4. Sobre las condiciones de participación de obras nacionales

- Pueden participar todas las compañías de teatro y danza infantil y juvenil con propuestas para sala y para espacios alternativos.
- El idioma principal de la obra deberá ser en español, o que su comprensión no dependa del texto verbal.
- Las compañías deben contar con los respectivos derechos de autor y/o de representación.
- Adjuntar Declaración Jurada en caso de ser seleccionadas.
- Las producciones deberán tener una duración máxima de 1 hora y treinta minutos (1 ½ hora), y un mínimo de cuarenta (40) minutos.
- Se solicitará una carta de apoyo al ministerio de educación del país donde acredite el apoyo del montaje y su participación en FamFest.
- El tema, estilo y contenido de la propuesta son de la completa libertad de la cía. Postulante.
- Las compañías postulantes deben suministrar una grabación completa de la obra sin efectos de edición, en formato link web, 3 fotos de la misma en buena resolución (300 dpi), críticas de la obra, reseñas periodísticas, histórico de la agrupación, composición del elenco, duración del espectáculo, requerimientos técnicos, espacio escénico requerido, tiempo de montaje y de desmontaje.



- Propuesta de taller para niños y/o adolescentes, este se debe formular para realizarse en 1 jornada máxima de 2 horas.
- La organización se reserva todos los derechos de grabación y difusión audiovisual y editorial de los espectáculos, talleres, debates, conferencias e intervenciones durante el evento para los fines que estime conveniente.
- FAMFEST aportará un caché a convenir con las compañías internacionales, integradas por un máximo de ocho (6) personas debidamente justificadas en la producción, incluyendo el equipo técnico, por cuatro (4) representaciones en el evento
- Los pagos se cancelarán después de la última función programada.
- Se debe poder hacer más de una función diaria.
- FAMFEST otorgará alojamiento, alimentación (desayuno, almuerzo y cena) y traslados internos para todos los artistas internacionales durante su participación en el evento (por un máximo de 5 días). Alojamiento en base a habitaciones dobles o triples. Entiéndase por transporte interno: recibir y despedir a las diferentes delegaciones en el Aeropuerto Internacional, así mismo desde el hotel hasta los respectivos lugares de presentaciones, durante su participación en el Festival, coordinados por el área de transportación del evento. Otros traslados adicionales y fuera de los horarios establecidos, serán de la exclusiva responsabilidad de las agrupaciones.
- Las compañías internacionales NO podrán coordinar, contratar o acordar funciones, conversatorios, talleres, charlas o cualquier otro tipo de actividad relacionada, fuera de la programación en nuestro evento, con productores nacionales o internacionales, ni con otras instituciones u organizaciones culturales extranjeras, sin la previa autorización.
- Toda actividad realizada por las agrupaciones fuera del programa del Festival correrá por cuenta y riesgo de ellas mismas, liberando a la organización del Festival de cualquier responsabilidad u obligación.



- Todos los integrantes de las compañías tienen acceso libre a todos los espectáculos y actividades del Festival.

***Todas las postulaciones deberán adjuntar la ficha básica de postulación.**

***La convocatoria y las solicitudes de participación están abiertas desde el martes 29 de agosto de 2017.**

***El plazo de recepción de postulaciones cierra el viernes 15 de diciembre de 2017. Éstas deberán enviarse al correo produccionfamfest@gmail.com con el asunto "Postulación Convocatoria Interacional Famfest 2018"**

***NO SE RECIBIRÁN PROPUESTAS QUE LLEGUEN INCOMPLETAS Y LUEGO DEL DÍA INDICADO.**