



OBRA INTERNACIONAL: FRANCIA
 “Las peripecias de Jojo Golondrino” La compañía se ha caracterizado por sus actuaciones en la calle y festivales en contar historias con el simple movimiento de las marionetas y su interacción con la imaginación del público. Son historias influenciadas por la vida moderna y adaptadas a un universo retro, inspirado en el cómic y la animación cinematográfica.
Autor: Christophe Croës
Dirección: Christophe Croës
Compañía: Teatro Golondrino
Elenco: Christophe Croës y Eve Sánchez.
Técnica: Teatro de muñecos
Horario: Miér. 17 y juev. 18 de julio a las 17:30 hrs. Vier. 19 y sáb. 20 de julio a las 16:00 y 17:30 hrs.

Astralis “Astralis” es una obra creada especialmente para niños desde 6 meses a 4 años de edad. A través de un lenguaje simbólico lleno de estímulos visuales y sonoros, iniciaremos un viaje por las estrellas, visitaremos las constelaciones astrales y comprenderemos cómo nuestros antepasados interpretaban los desigños de los astros.
Autor: Amnia Teatro
Dirección: Natalie Séve
Compañía: Amnia Teatro
Elenco: Natalie Séve, Daniela Pérez y Paula Gutiérrez.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Sáb. 6, dom. 7, sáb. 13, dom. 14, sáb. 20 y dom. 21 de julio a las 12:00 hrs.

Afrochileno Espectáculo juglaresco con cinco actores músicos en escena que cuentan la historia de Bebelumba, un joven africano que es capturado en Angola, su país de origen, y trasladado a América, donde es vendido y llevado como esclavo a una hacienda de la zona central de Chile. Allí tendrá que luchar en la independencia de Chile para ganar su libertad.
Autor: Francisco Sánchez
Dirección: Francisco Sánchez
Compañía: Tryo Teatro Banda
Elenco: Daniela Ropert, Alfredo Becerra, Eduardo Irazabal, Marcelo Padilla y Francisco Sánchez.
Técnica: Teatro juglar
Horario: Desde el miér. 10 al dom. 14 de julio a las 16:00 hrs.

Calafate, el origen de Hain “Calafate, el origen del Hain”, es una obra familiar que busca recordar la cultura Selknam. A través de un viaje sensorial y visual que busca resaltar la cosmovisión fantástica propia de esta cultura, el espectador descubrirá el origen mitológico de la ceremonia más importante de los Selknam: la ceremonia del Hain, contada por personajes fantásticos, música e imágenes evocadoras.
Autor: Karen Bauer
Dirección: Karen Bauer y Loreto Cruzat
Compañía: Teatro Serendipia
Elenco: Karen Bauer y Loreto Cruzat.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Desde el jue. 11 al dom. 14 de julio a las 17:30 hrs.

Titanic, la comedia Titanic, la comedia, es una sátira de la mega producción hollywoodense, construida en la técnica de Teatro Objeto. Se utilizan elementos de la cotidianeidad relacionados a la corporalidad de los comediantes, propiciando el juego escénico como factor creativo y de representación.
Autor: Creación colectiva
Dirección: Franchó Ramírez Murdoch
Compañía: Teatro Cangrejo
Elenco: Pamela González, Fernanda Pazols, Marcelo Pertier, Cristián Ramos y Franchó Ramírez.
Técnica: Teatro objeto
Horario: Mar. 9, miér. 10, mar. 16 y miér. 17 de julio a las 20:00 hrs.

El volantín mágico Gaspar y Rosario se han reunido porque tienen un trabajo del colegio, de pronto ocurre un corte de energía y deciden ver si hay libros donde poder investigar. Es entonces cuando deciden bajar al sótano. En la búsqueda descubren un mágico volantín, el cual los llevará a recorrer el espacio y tiempo de nuestro territorio. En el viaje pasarán frío en las hilarantes peripecias de sus personajes, que viven sus propios dramas, relatados por un singular narrador.
Autor: Andrés Ediap Ossio
Dirección: Pamela Jara
Compañía: Paopao Producciones
Elenco: Stefania Alterio, Marcos Goldfarb, Carolina Saldaña, Octavio Monasterio y Marcela Muñoz.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Sáb. 6 y dom. 7 de julio a las 16:00 y 17:30 hrs.

El alma de Chile “El alma de Chile”, un espectáculo pasacalle y de animación Lambe –Lambe, cuenta cuatro historias: Mario el panadero, la Familia de Colchagua, Pájaros, y el encuentro de dos niños solitarios en Mamillapinatapai.
Autor: Carmen Gloria Sánchez Duque
Dirección: Carmen Gloria Sánchez Duque
Compañía: El perro bufo
Elenco: Ninoska Lagos, Stanzana Álvarez, Pola Nishnikow, Rodrigo Valenzuela, Juan Pablo Cabrera, Felipe Pino, Solange Treguear y Marcos Bustos.
Técnica: Técnica de animación Lambe –Lambe y pasacalle
Horario: Desde el miér. 10 al vier. 12 de julio, y desde el miér. 17 al vier. 19 de julio a las 12:00 hrs.

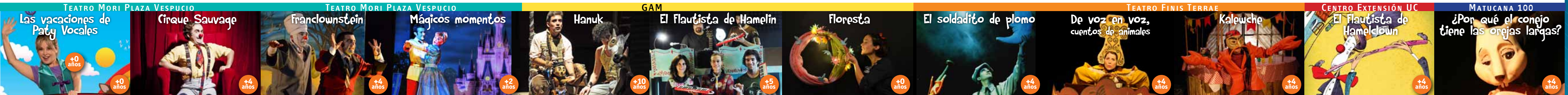
Charlies Unque “El pibe de Chaplin” Clásica película muda de Charlie Chaplin vuelve a la vida en el escenario en un slapstick amoroso de una de las familias más famosas del cine. Una historia sobre los ricos y los pobres, los niños y los padres, en un mundo donde no todo es blanco y negro.
Autor: Adaptación del clásico de Charlie Chaplin “The Kid”
Dirección: My Areskoug
Compañía: Pantomim Teatern
Elenco: Bo W Lindström, Ulrika Mannerfelt y Elin Skarin.
Técnica: Teatro de muñecos
Horario: Juev. 18 y vier. 19 de julio a las 17:30 hrs. Sáb. 20 y dom. 21 a las 16:00 y 17:30 hrs.

Jota 1... (La hermana Ji) “Eran dos ojitos redondos y preguntones con largas pestañas negras y ojales como botones. Nació un día de hermana, Jota i, así la conocí, la hermana de Papelucho. Jota de jota: Jota i.. La hermana Ji.” Aquí se cuentan las aventuras de la pequeña Ji, hermana menor de Papelucho, durante un paseo a la playa con su familia. Estarán presente clásicos personajes como la Tía Lala, Domitilla, Pajarito y la madre de Ji.
Autor: Luna Del Canto, basada en Papelucho de Marcela Paz
Dirección: Verónica García-Huidobro
Compañía: La Balanza: teatro y educación
Elenco: Nicole Waak, Antonia Bannen, Franco Toledo, Andrea Giadach y Marcia Pavez.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Sáb. 6, dom. 7, desde el miér. 10 al dom. 14, de julio a las 17:00 hrs.

Alicia tras el espejo La obra relata la historia de Alicia al atravesar al País Del Otro Lado Del Espejo, donde todos los curiosos personajes y situaciones son, en definitiva, parte de una gran partida de ajedrez. Ella comienza a jugar como un peón y al viajar a través del tablero (la historia) llega a la octava casilla, donde finalmente se corona Reina. La obra es también un viaje por una “no - lógica”, una “otra realidad” donde todo está invertido y donde ella tratará de comprender, desde su propia lógica de niña, cómo funciona este mundo.
Autor: Horacio Videla Montero
Dirección: Horacio Videla Montero
Compañía: Teatro Onirus
Elenco: Pamela Guzmán, Natalia Mora, Álvaro Pizarro, Gabriel Gana y Horacio Videla.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Mar. 16, miér. 17, vie. 19, sáb. 20 y dom. 21 de julio a las 12:00 hrs.

La maleta en el cerro Lulú, Polín, Santi y Maxi son 4 amigos que buscan una misteriosa maleta que está en la cima de un cerro. En esta aventura pintarán el mundo con colores (Llegan Colores), entrarán al mágico Mundo de los Sonidos, se encontrarán con el Lorito Nicanor, descubrirán El Cajón de las Vocales, comerán ricas Fruits y... ¡mucho más! En esta nueva propuesta los actores-cantantes interpretan en vivo algunas de las más conocidas canciones de Cantando Aprendo a Hablar.
Autor: Álvaro Gómez
Dirección: Rodrigo del Campo
Compañía: Exploracolors, Cantando Aprendo a Hablar
Elenco: Paula Hoffmann, Anita Contreras, Carlos Wedeles y Jorge Abarzúa.
Técnica: Teatro musical
Horario: Desde el miér. 10 al dom. 14 de julio a las 12:00 hrs.

La banda en vivo Cuatro músicos (guitarra, bajo, teclado y batería) y Danna Bulubulú en la voz componen esta nueva propuesta de Cantando Aprendo a Hablar: La banda en vivo. Esta sin duda motivará a los niños y adultos a cantar y bailar algunas de las más conocidas canciones creadas por fonaudiólogos. Esta banda nace como respuesta a la necesidad de actualizar las melodías y los arreglos de las canciones más clásicas de Cantando Aprendo.
Autor: Creación Colectiva
Dirección: Colectiva
Compañía: Cantando Aprendo a Hablar
Elenco: Daniela Sánchez (voz), Stephanie Donicke (batería), Martín Schlotfeldt (guitarra) y Francisco Rubén Ruiz (bajo).
Técnica: Teatro musical
Horario: Mori P. Arauco: sáb. 6 y dom. 7 de julio a las 12:00 hrs. Mori P. Vespucio: desde el miér. 10 al sáb. 13 de julio a las 12:00 hrs. Dom. 14 de julio a las 16:00 hrs.



Las vacaciones de Paty Vocales Paty Vocales saldrá de vacaciones y se prepara para vivir muchas aventuras. Se encuentra con el Lobo Caulimón y el Conejo Barrigón quienes la acompañan a vivir nuevas y emocionantes aventuras. Paty y sus amigos cantan, bailan y aprenden con las canciones de Cantando Aprendo a Hablar. A comer verduras, Sonido d, la basura al basurero, ten cuidado con las olas, son algunas de las canciones que Paty Vocales interpretará.
Autor: Álvaro Gómez
Dirección: Rodrigo del Campo
Compañía: Cantando Aprendo a Hablar
Elenco: Patricia Valenzuela
Técnica: Teatro musical
Horario: Sáb. 6 de julio a las 12:00 hrs. dom. 7 de julio a las 16:00 hrs. Desde el miér. 17 al sáb. 20 de julio a las 12:00 hrs.

Cirque Sauvage “Cirque Sauvage” es un espectáculo original dirigido por Nikolás Bottinelli, único en Chile por su género multidisciplinario. Integra artes del circo, stand up, clown, actuación, música y magia, elementos que lo hacen ser un show dinámico y apto para toda la familia.
Autor: Nikolás Bottinelli
Dirección: Nikolás Bottinelli
Compañía: Teatro Salvaje
Elenco: Nikolás Bottinelli, Franchó Ramírez, Sully González y Alison Mandel.
Técnica: Teatro circo
Horario: Sáb. 20 y dom. 21 de julio a las 16:00 hrs.

Franclownstein Es un espectáculo que relata las aventuras del monstruo creado por el ingenioso Doctor Franclownstein, quien ha dedicado su vida entera a la creación de vida artificial.
Autor: Juan Bravo
Dirección: Juan Bravo
Compañía: Teatro Salvaje
Elenco: Sofía Elzo, Jorge Muñoz, Paz Lirayen, René Vera y Juan Bravo.
Técnica: Mimo clown
Horario: Desde el miér. 17 al dom. 21 de julio a las 17:30 hrs.

Mágicos momentos Mary Poppins, en un viaje por los más reconocidos musicales de Disney, enseña a los niños pequeñas lecciones de vida, donde conocerán los valores de la amistad, la familia, la importancia del orden y la limpieza...y por sobre todo, a creer que los sueños se pueden hacer realidad.
Autor: Katherine Contreras
Dirección: Claudio Rodríguez y Katherine Contreras
Compañía: Luces de Broadway
Elenco: Claudia Cerda, Johnson Araya, Josefá Tabilo, Alejandro Ugarte, Cristián Jerez, Camila Rivero, Katherine Contreras y Claudio Rodríguez.
Técnica: Teatro musical
Horario: Sáb. 6, dom. 7 y desde el miér. 10 al dom. 14 de julio a las 17:30 hrs.

Hanuk Para recibir su nombre, los niños de la tribu Lakota al cumplir 7 años, deben realizar una ceremonia junto a su padre. Pero el de Hanuk no está a su lado, y será el mismo quien deba demostrar que es digno de ser bautizado. Los paisajes del norte del río Misuri hasta la llegada de los colonizadores, las marionetas y la música como un elemento más de la narración, permiten descubrir el mundo de una cultura desconocida, el valor de sus tradiciones y su relación con la naturaleza.
Autor: Gala Fernández Frésard
Dirección: Gala Fernández Frésard
Compañía: Música-Teatro Veleta
Elenco: Macarena Rozic, Isabel Ruiz, Christian Aguilera, Renato Jofré, Víctor Romero y Vicente Almuna.
Técnica: Teatro de muñecos
Horario: Sáb. 6 y 20 de julio a las 17:00 hrs. Dom. 7 y 21 de julio a las 12:00 y 17:00 hrs. Sáb. 13 de julio a las 17:30 hrs. y dom. 14 de julio a las 12:00 y 17:30 hrs. Sala A1.

El Flautista de Hamelin Una apuesta infantil que une música y relato oral para revivir el clásico de los hermanos Grimm, pensada para niños mayores de 5 años. Obra que juega por la combinación de teatro y radio, en donde actores personifican las voces de los personajes del cuento. Una producción GAM.
Autor: Adaptación de la versión del cuento documentada por los hermanos Grimm
Dirección: María Izquierdo
Elenco: Elvira López, Gabriela Aguilera, Gabriel Sepúlveda, Francisco Ossa y Simón Poblete.
Técnica: Cuentacuentos
Horario: Vier. 12 y Vier. 19 de julio a las 17:00 hrs. Sala A1.

Floresta Teatro y estimulación para los más pequeños de la casa. Niños de 0 a 5 años pueden disfrutar con esta travesía de tres amigos que buscan a su gato perdido en el bosque. Treinta minutos de imaginación, música, juegos y colores.
Autor: Layla Raña
Dirección: Layla Raña
Compañía: Aranwa
Elenco: Pierre Sauré Costa y Claudia García.
Música: Sebastián Azócar
Técnica: Teatro de actores
Horario: Sáb. 6, dom. 7, sáb. 13, dom. 14, sáb. 20 y dom. 21 de julio a las 12:00 hrs. Sala N 2.

El soldadito de plomo La obra rescata el relato oral a través de la investigación de cuentos precolombinos y por medio del teatro gestual lleva a escena distintos lenguajes lúdicos que nos transportan a mundos simbólicos. Es un intercambio cultural, un viaje por nuestra historia, un descubrimiento de voz en voz.
Autor: Creación colectiva Teatro Otorongo
Dirección: Christian Olsen Ahern
Compañía: Teatro Otorongo
Elenco: Antonia López, Keilin Passig y Rada Passakova.
Técnica: Teatro físico
Horario: Desde el miér. 17 al dom. 21 de julio a las 12:00 hrs.

De voz en voz, cuentos de animales La obra cuenta la historia de Marcelo, un ambicioso pescador de Chiloé que vive obsesionado con encontrar la mítica Ciudad de los Césares repleta de riquezas y tesoros. En esta búsqueda conoce a Marisol, una simpática y extraña joven fantasma, que lo lleva a descubrir el legendario barco de la mitología chilota conocido como Kalewche.
Autor: Camila Miranda y Ezzio Debernardi
Dirección: Camila Miranda y Ezzio Debernardi
Compañía: Teatronauta
Elenco: Consuelo Sáenz, Camila Miranda, Carlos Donoso, Ignacio Echevarría, Ezzio Debernardi, Hugo Jara y Juan Berrios.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Sáb. 6 de julio a las 15:30 y 17:00 hrs. Dom. 7 de julio a las 12:00 y 16:00 hrs. Desde el miér. 10 al vier. 12 de julio a las 16:30 hrs.

Kalewche La obra cuenta la historia de Marcelo, un ambicioso pescador de Chiloé que vive obsesionado con encontrar la mítica Ciudad de los Césares repleta de riquezas y tesoros. En esta búsqueda conoce a Marisol, una simpática y extraña joven fantasma, que lo lleva a descubrir el legendario barco de la mitología chilota conocido como Kalewche.
Autor: Camila Miranda y Ezzio Debernardi
Dirección: Camila Miranda y Ezzio Debernardi
Compañía: Teatronauta
Elenco: Consuelo Sáenz, Camila Miranda, Carlos Donoso, Ignacio Echevarría, Ezzio Debernardi, Hugo Jara y Juan Berrios.
Técnica: Teatro de actores
Horario: Sáb. 6 de julio a las 15:30 y 17:00 hrs. Dom. 7 de julio a las 12:00 y 16:00 hrs. Desde el miér. 10 al vier. 12 de julio a las 16:30 hrs.

El Flautista de Hamelclown Adaptación del cuento de los hermanos Grimm donde un pueblo llamado Hamelclown ha sido invadido por ratones. En medio del caos generado entre sus habitantes, aparece un extraño personaje que promete erradicarlos del lugar.
Autor: (Adaptación) Compañía Reciclacro
Dirección: Reciclacro
Compañía: Reciclacro
Elenco: Ignacio Mansilla, Gyorgy Cerda y Paula Bórquez.
Técnica: Teatro circo
Horario: Sáb. 6, dom. 7, sáb. 13, dom. 14, sáb. 20 y dom. 21 de julio. Sábado a las 16:00 hrs. y domingo a las 12:00 hrs.

¿Por qué el conejo tiene las orejas largas? Este entretenido montaje recrea una leyenda latinoamericana que narra las aventuras de un conejo en los días de la creación, que para aumentar de tamaño debe enfrentarse a imponentes animales como el puma, el cóndor y la anaconda. De trayectoria nacional e internacional, este espectáculo es una oportunidad para que estudiantes se acerquen al mundo de los mitos, descubriendo toda la magia y fantasía de nuestras raíces culturales y patrimoniales. La obra cuenta con muñecos especialmente diseñados, títeres a la vista, uso de máscaras, música y actores. Además, es contada en verso rimado.
Autor: Domingo Araya en base a leyendas latinoamericanas
Dirección: Domingo Araya
Compañía: Teatro Periplos
Elenco: Marcela Comejo, Domingo Araya y Gustavo Becerra.
Técnica: Teatro de muñecos
Horario: Desde el lun. 15 al vier. 19 de julio a las 16:00 hrs.

PRESENTA:

6º FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO FAMILIAR "FAMFEST"

Fam Fest

Disfruta de todas tus entradas al Festival con un **35% de descuento.**

Club Movistar

Envía FAMFEST al 4404

Disfruta tu descuento

MATUCANA 100

¿Quién manda a quién?

María Cenizas

4 años

4 años

¿Quién Manda a Quién? es un cuento coreográfico ambientado en un circo muy particular. Narra las aventuras que viven los artistas del circo de Don Rufino Corales, donde aparentemente los grandes son los que mandan pero en realidad son los más pequeños quienes lo hacen. Los niños se identificarán y disfrutarán de las travesuras del pequeño conejo y el travieso leoncito, quienes se encargarán de arruinar de una forma graciosa todos los números.

Autor: María Teresa Almarza
Dirección: María Teresa Almarza
Compañía: La Payaya
Elenco: María Teresa Almarza, Nicolás Fuentes, Camila Mora, Daniela Guajardo, Camila Jiménez, Cecilia Valenzuela, Bárbara Orozco y Jorge Rojas.
Técnica: Danza
Horario: Desde el lun. 15 al vier. 19 de julio a las 12:00 hrs.

TEATRO UC

Circo

4 años

OBRA INTERNACIONAL: URUGUAY

"Circo" es un espectáculo de pantomima visual, poético, y con una importante pesquisa en lo que tiene que ver con el diseño plástico y la técnicas de teatro de animación. Aquí conjugan las técnicas de las sombras, teatro negro, títeres planos y marotes con la intención de contar una historia sobre el circo, sobre la irrefrenable necesidad humana de transformar la realidad para hacerla mejor, a pesar de las circunstancias.

Autor: Sergei Prokofiev
Puesta en escena: Horacio Videla
Ensamble filarmónico
Dirección musical: Pedro Pablo Prudencio
Compañía: Teatro Onirus
Elenco: Álvaro Pizano, Gabriel Gana, Felipe Montañares, Felipe Vázquez, Germán Díaz, Mladen Maslov y Francisco Jara.
Técnica: marote, títeres planos, sombras y teatro negro.
Horario: Desde el miér. 17 al vier. 19 de julio a las 17:00 hrs. Sáb. 20 de julio a las 12:00 y 17:00 hrs.

VALORES POR SALA

Teatros Mori, Teatro UC y Finis Terrae

Obras nacionales:

\$4.000 General
\$2.600 35% dcto. Movistar: envía palabra "Famfest" al 4404 y presenta el código de dcto.
\$2.800 30% dcto. mostrando tarjeta Club de Socios de El Mercurio
\$2.600 35% dcto. pagando con Tarjeta Club de Socios de El Mercurio

Obras internacionales:

\$6.000 General
\$3.900 35% dcto. Movistar: envía palabra "Famfest" al 4404 y presenta el código de dcto.
\$4.200 30% mostrando tarjeta Club de Socios de El Mercurio
\$3.900 35% dcto. pagando con tarjeta Club de Socios de El Mercurio
\$3.500 niños hasta 12 años

Matucana 100

\$2.000 General
\$1.300 35% dcto. Movistar: envía palabra "Famfest" al 4404 y presenta el código de dcto.
\$1.400 30% dcto. mostrando tarjeta Club de Socios de El Mercurio
\$1.300 35% dcto. pagando con Tarjeta Club de Socios de El Mercurio

Centro de Extensión UC

\$3.000 General
\$1.950 35% dcto. Movistar: envía palabra "Famfest" al 4404 y presenta el código de dcto.
\$2.100 30% dcto. mostrando tarjeta Club de Socios de El Mercurio
\$1.950 35% dcto. pagando con Tarjeta Club de Socios de El Mercurio
\$1.500 niños hasta 12 años

Teatros Mori

A través de puntoticket.com y en las boleterías del teatro.

Teatro UC, Extensión UC, Teatro Finis Terra y Matucana 100

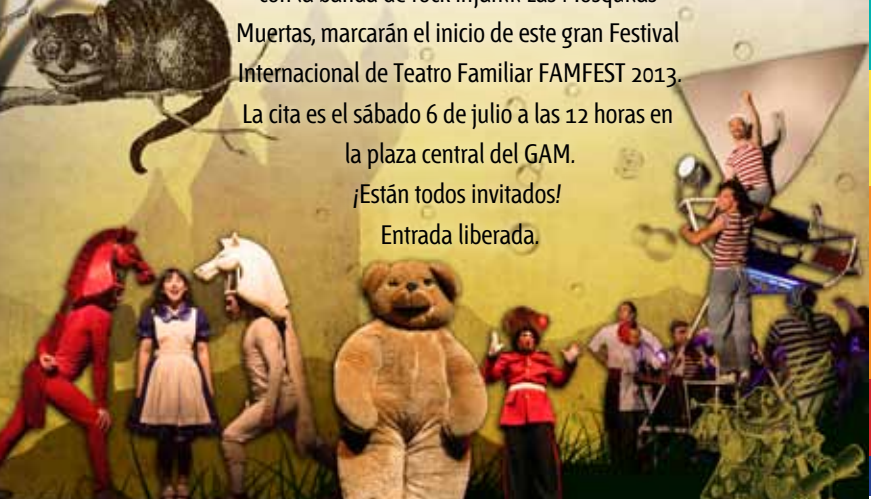
A través de ticketek.cl y en las boleterías del teatro.

GAM y Teatro Municipal de Stgo.

A través de daleticket.cl y en las boleterías del teatro.

Gran inauguración Famfest 2013

Una gran Plaza Interactiva bajo la dirección de Horacio Videla, Cuenta Cuentos con destacados actores nacionales, además de música en vivo con la banda de rock infantil Las Mosquitas Muertas, marcarán el inicio de este gran Festival Internacional de Teatro Familiar FAMFEST 2013. La cita es el sábado 6 de julio a las 12 horas en la plaza central del GAM. ¡Están todos invitados! Entrada liberada.



mori familiar

Extensiones a comunas

Famfest tendrá funciones gratuitas en 6 comunas gracias al apoyo de Fondart

El Bosque
Lautarito: sábado 13 de julio – 12:00 hrs.
Cirque Sauvage: sábado 13 de julio – 17:00 hrs.
 Casa de la Cultura Anselmo Cádiz, Ilustre Municipalidad de El Bosque. Gran Avenida #12.552-B, paradero 37.

Talagante
Cirque Sauvage: jueves 11 de julio – 17:00 hrs.
Lautarito: miércoles 17 de julio – 16:00 hrs.
 Casa de la Cultura Talagante, Bernardo O'Higgins 3201.

La Granja
El volantín mágico: lunes 15 de julio – 17:00 hrs.
Lautarito: jueves 18 de julio – 19:30 hrs.
 Centro Cultural Espacio Matta, Santa Rosa 9014.

Santiago
El gato que le enseñó a volar a una gaviota: domingo 14 de julio – 17:00 hrs
 Centro Cultural Teatro Huemul, Bio Bio 1377.

Padre Hurtado
El volantín mágico: miércoles 17 de julio – 15:30 hrs.
Cirque Sauvage: jueves 18 de julio – 15:30 hrs.
 Centro Cultural de Emprendimiento (OMIL) 1^{era} transversal 953, Padre Hurtado.

Además, se realizarán talleres gratuitos para niños. Más información en: <http://famfestchile.cl/actividades/talleres/>

	SEMANA 1	sábado 6	domingo 7	lunes 8	martes 9	miércoles 10	jueves 11	viernes 12	sábado 13	domingo 14
Teatro Mori Bellavista	12:00 hrs. Astralis	Astralis	Astralis			El alma de Chile	El alma de Chile	El alma de Chile	Astralis	Astralis
	16:00 hrs. El volantín mágico	El volantín mágico	El volantín mágico			Afro Chileno	Afro Chileno	Afro Chileno	Afro Chileno	Afro Chileno
	17:30 hrs. El volantín mágico	El volantín mágico	El volantín mágico			Calafate	Calafate	Calafate	Calafate	Calafate
	20:00 hrs.				Titanic	Titanic				
Teatro Mori Parque Arauco	12:00 hrs. CAH: La banda en vivo	CAH: La banda en vivo	CAH: La banda en vivo			CAH: La maleta en el cerro	CAH: La maleta en el cerro	CAH: La maleta en el cerro	CAH: La maleta en el cerro	CAH: La maleta en el cerro
	17:00 hrs. Jota I	Jota I	Jota I			Jota I	Jota I	Jota I	Jota I	Jota I
Teatro Mori Plaza Vespucio	12:00 hrs. CAH: Patty Vocales					CAH: La banda en vivo	CAH: La banda en vivo	CAH: La banda en vivo	CAH: La banda en vivo	
	16:00 hrs.		CAH: Patty Vocales							CAH: La banda en vivo
	17:30 hrs. Mágicos momentos	Mágicos momentos	Mágicos momentos			Mágicos momentos	Mágicos momentos	Mágicos momentos	Mágicos momentos	Mágicos momentos
GAM	12:00 hrs. Floresta	Hanuk Floresta						El flautista de Hamelin	Floresta	Hanuk Floresta
	17:00 hrs. Hanuk	Hanuk								
	17:30 hrs.									
Teatro U. Finis Terrae	12:00 hrs.		Kalewche						El soldadito de plomo	El soldadito de plomo
	16:00 hrs.		Kalewche							
	16:30 hrs.									
	17:00 hrs. Kalewche					Kalewche	Kalewche	Kalewche		El soldadito de plomo
Centro de Extensión UC	12:00 hrs.		El flautista de Hamelclown							El flautista de Hamelclown
	16:00 hrs. El flautista de Hamelclown									El flautista de Hamelclown
Matucana 100	12:00 hrs.		María Cenizas						María Cenizas	María Cenizas
	SEMANA 2	lunes 15	martes 16	miércoles 17	jueves 18	viernes 19	sábado 20	domingo 21	SEMANA 3	domingo 28
	12:00 hrs.			El alma de Chile	El alma de Chile	El alma de Chile	Astralis	Astralis		
Teatro Mori Bellavista	16:00 hrs.					Jojo Golondrino	Jojo Golondrino	Jojo Golondrino		
	17:30 hrs.			Jojo Golondrino	Jojo Golondrino	Jojo Golondrino	Jojo Golondrino	Jojo Golondrino		
	20:00 hrs.			Titanic	Titanic					
Teatro Mori Parque Arauco	12:00 hrs.			Alicia tras el espejo	Alicia tras el espejo		Alicia tras el espejo	Alicia tras el espejo	Alicia tras el espejo	Alicia tras el espejo
	16:00 hrs.						Charlies Unge	Charlies Unge	Charlies Unge	Charlies Unge
	17:30 hrs.					Charlies Unge	Charlies Unge	Charlies Unge	Charlies Unge	Charlies Unge
Teatro Mori Plaza Vespucio	12:00 hrs.			CAH: Patty Vocales	CAH: Patty Vocales	CAH: Patty Vocales	CAH: Patty Vocales	CAH: Patty Vocales		
	16:00 hrs.						Cirque Sauvage	Cirque Sauvage		
	17:30 hrs.			Franclownstein	Franclownstein	Franclownstein	Franclownstein	Franclownstein		
GAM	12:00 hrs.						Floresta	Hanuk Floresta		
	17:00 hrs.					El flautista de Hamelin	Hanuk	Hanuk		
Finis Terrae	12:00 hrs.								De voz en voz	De voz en voz
Centro de Extensión UC	12:00 hrs.								El flautista de Hamelclown	El flautista de Hamelclown
	16:00 hrs.									
Matucana 100	12:00 hrs.								El flautista de Hamelclown	El flautista de Hamelclown
	16:00 hrs.	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?	¿Por qué el conejo tiene las orejas largas?		
Teatro UC	12:00 hrs.								Circo	Circo
	17:00 hrs.					Circo	Circo	Circo	Circo	Circo
Teatro Municipal de Santiago	12:00 hrs.									Pedrito y el lobo
	16:00 hrs.									Pedrito y el lobo

TEATROS

Teatro Mori Bellavista
 Constitución 183
 T: 2777 5046 / 2777 9849

Teatro Mori Parque Arauco
 Subsuelo Boulevard Parque Arauco
 T: 2299 0700

Teatro Mori Plaza Vespucio
 Terrazas de Mall Plaza Vespucio
 T: 2586 3389

GAM
 Av. Libertador Bernardo O'Higgins 227
 T: 2566 5500

Teatro UC
 Jorge Washington 26, Pza. Nuñoa
 T: 2205 5652

Centro de Extensión UC
 Alameda 390
 T: 2354 6507 / 2354 6546

Teatro Finis Terrae
 Av. Pedro de Valdivia 1509
 T: 2420 7690

Matucana 100
 Av. Matucana N° 100
 T: 2964 9240

Teatro Municipal
 Agustinas 794
 T: 2463 8888

ORGANIZA: **MORI**

PRESENTA: **movistar**

6^{TO} FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO FAMILIAR FAMFEST

del 6 al 21 de julio

Fam Fest
 un proyecto Mori

VIVE EL TEATRO EN FAMILIA!

Revisa toda nuestra cartelera en WWW.FAMFESTCHILE.CL

PROGRAMA 2013

INVITA: **EL MERCURIO**

Compra tus entradas a través de PuntoTicket.com, Ticketek.cl y Daleticket.cl

Colaboran: **mori familiar**, **ANDÉS**, **DIGITAL**, **TV**, **publimetres**, **1049**