



Convocatoria Internacional 6to. Festival Internacional de Teatro Familiar **FAMFEST 2013**

1. DESCRIPCIÓN

Centro Cultural Mori, Santiago de Chile, ha creado el Festival Internacional de Teatro Familiar FAMFEST como un espacio para la exhibición producción y discusión en torno a las artes escénicas. Es una instancia de encuentro e intercambio entre compañías nacionales e internacionales.

FAMFEST asume de manera consciente que el teatro es un medio idóneo para la diversión y el sano entretenimiento de la población de niños, niñas y jóvenes, por lo que acoge producciones de teatro de actores, teatro-danza, teatro de títeres, marionetas, teatro de sombras, circo-teatro, magia, clowns, teatro negro, teatro en miniatura, pantomima, teatro gestual, narración oral y teatro musical. Sumado a lo anterior creemos que el teatro es una instancia educativa importante en el quehacer del desarrollo humano, es por eso que también las temáticas que se ponen en escena tienen gran relevancia.

2. OBJETIVOS

- Propiciar la creación de nuevos públicos en las artes escénicas.
- Ayudar a satisfacer la demanda de actividades de artes escénicas que tiene la población de infantil, juvenil la familia en grl.
- Facilitar el acceso y el disfrute de las artes escénicas como un derecho, en especial los
- de los sectores marginales, con entradas a bajo precio.
- Promover y contribuir a la integración y creación del espacio teatral mundial, a través
- de la participación en este evento, de elencos de los países iberoamericanos dedicados al teatro infantil y juvenil.
- Promover el teatro infantil chileno a nivel nacional e internacional.
- Favorecer la producción escénica familiar chilena, tanto en lo escritural como en la puesta en escena, con temas y contenidos aptos para niños y adolescentes.
- Generar un espacio de reflexión e intercambio sobre la importancia del teatro familiar en la escuela y en la sociedad.
- Promover el país como destino cultural y turístico importante.

3. LUGAR Y FECHA DEL FESTIVAL

La 6ta versión de FAMFEST, se realizará en la ciudad de Santiago, capital de Chile durante las vacaciones de invierno entre el 5 y 21 de julio, pudiendo extenderse a otras regiones de Chile.



4. SOBRE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE OBRAS INTERNACIONALES

- Pueden participar todas las compañías de teatro infantil y juvenil con propuestas de sala y para espacios alternativos.
 - El idioma principal de la obra deberá ser el español, o que su comprensión no dependa del texto verbal.
 - Las compañías deben contar con los respectivos derechos de autor y/o de representación. (Adjuntar Declaración Jurada en caso de ser seleccionadas).
 - Las producciones deberán tener una duración máxima de 1 hora y treinta minutos (1 ½ hora), y un mínimo de cuarenta y cinco (45) minutos.
 - El tema, estilo y contenido de la propuesta son de la completa libertad de la cía. postulante, aunque el **FAMFEST** priorizará las producciones que propongan obras que contribuyan a relacionar al público de NIÑOS, NIÑAS Y JOVENES con la literatura clásica universal, latinoamericana, a través de adaptaciones y versiones teatrales de esos textos, entre otros.
 - Las compañías postulantes deben suministrar una grabación de la obra sin efectos de edición, en formato DVD, sinopsis de la obra, 5 fotos de la misma en buena resolución (**300 dpi**), críticas de la obra, reseñas periodísticas, histórico de la agrupación, composición del elenco, duración del espectáculo, requerimientos técnicos, espacio escénico requerido, tiempo de montaje y de desmontaje.
 - Propuesta de taller de una jornada para niños y/o adolescentes, este se debe formular para realizarse en 1 jornada máxima de 5 horas.
 - La organización se reserva todos los derechos de grabación y difusión audiovisual y editorial de los espectáculos, talleres, debates, conferencias e intervenciones durante el evento para los fines que estime conveniente.
 - FamFest aportará un caché por la suma de US \$2000 (dos mil dólares americanos) a las compañías internacionales integradas por un máximo de ocho (8) personas debidamente justificadas en la producción, incluyendo el equipo técnico, por cuatro (4) representaciones en el evento.
 - Los pagos se cancelarán después de la última función programada.
 - Se debe poder hacer más de una función diaria.
 - Las compañías deben realizar 2 funciones extras, completando un mínimo de 6. Estas 2 funciones extras son a borderau 50% y 50% con la producción del festival.
 - FAMFEST otorgará alojamiento, alimentación (desayuno, almuerzo y cena) y traslados internos para todos los artistas internacionales durante su participación en el evento. Por un máximo de 5 días. Entiéndase por transporte interno: recibir y despedir a las diferentes delegaciones en el Aeropuerto Internacional, así mismo desde el hotel hasta los respectivos lugares de presentaciones, durante su participación en el festival, coordinados por el área de transportación del evento. Otros traslados adicionales y fuera de los horarios establecidos, serán de la exclusiva responsabilidad de las agrupaciones.
 - Las compañías internacionales NO podrán coordinar, contratar o acordar funciones, conversatorios, talleres, charlas o cualquier otro tipo de actividad relacionada, fuera de la programación de nuestro evento, con productores nacionales o internacionales, ni con otras instituciones u organizaciones culturales dominicanas o extranjeras, sin la previa autorización.
 - Toda actividad realizada por las agrupaciones fuera del programa del festival correrá por cuenta y riesgo de ellas mismas, liberando a la organización del festival de cualquier responsabilidad u obligación.
 - Todos los integrantes de las compañías tienen acceso libre a todos los espectáculos y actividades del festival.
- **FAMFEST NO CUBRE BOLETOS AÉREOS.**
- * **Todas la postulaciones deben adjuntar la ficha básica de postulación que es el anexo n° 1 de esta convocatoria.**



La convocatoria y las solicitudes de participación están abiertas desde el 1ero. de noviembre del 2012 .

***El plazo de recepción de postulaciones cierra el jueves el 15 de enero de 2013**

***LAS PROPUESTAS QUE LLEGUEN INCOMPLETAS Y LUEGO DEL DÍA Y LA HORA INDICADOS, SERÁN DADAS COMO NO RECIBIDAS.**



Anexo n°1

FICHA FAMFEST 2013

- 1. Nombre de la obra:**
- 2. Autor:**
- 3. Director:**
- 4. Compañía:**
- 5. Elenco :**
- 6. Reseña:**
- 7. Equipo técnico:**
- 8. Escenografía:**
- 9. Requerimientos de iluminación, sonido, escenario (enviar plantas):**
- 10. Número de personas que viajan:**
- 11. Tiempo de montaje y desmontaje:**
- 12. Máxima cantidad de público por función:**
- 13. Cantidad de funciones diarias:**
- 14. Duración del espectáculo:**
- 15. Fotografías de la obra (5 FOTOGRAFIAS, 10 X 13 cm, 300 dpi, dimensiones mínimas):**
- 16. Video promocional:**
- 17. Contacto:**